

A stylized, high-contrast graphic of a human face, split vertically. The left side is dark with colorful geometric shapes (yellow, blue, red) and patterns. The right side is white with colorful patterns. The background is dark blue with orange and red accents.

Si l'exil existe depuis toujours, avec la montée de l'extrême droite et le rejet de "l'étranger", il devient l'un des sujets principaux de nos sociétés.

À rebours, Luzy s'affirme comme un village d'accueil. La sortie du film "*Luzy, village cosmopolite, quatre portraits d'exilé.e.s*" est l'occasion d'une part, de voir comment le cinéma s'empare de ce sujet et d'autre part de s'interroger sur ce phénomène.



association  
hiSToiReS  
de cONTEs



COLLECTIF  
luzy hospitalité



acnam NEVERS



Luzy,  
village  
cosmopolite

récits d'EXIL  
cinéma et  
table ronde

**LUZY**  
Samedi 14  
septembre 2024  
à partir de 14h  
au Cinéma VOX  
et à l'Esquisse

## 14h : Quatre mineurs non accompagnés

Court métrage – Cinéma Vox – Entrée gratuite

Court métrage de la section de Paray-le-Monial de la Ligue des droits de l'homme avec Moussa Doumbia, Amara Sidibe, Alpha Konate et Aly Traoré. La projection sera suivie d'un échange avec **William Robin** et **Germaine Lemétayer**, présidente de la ligue des droits de l'homme de Saône-et-Loire.

*En septembre 2017, à la demande de la Cimade et malgré l'absence de subventions, la Ligue des droits de l'Homme a commencé à prendre en charge des jeunes mineurs isolés laissés sur le trottoir par les services départementaux : elle les a hébergés, nourris et leur a procuré des papiers d'identité pour engager des recours auprès de la juge des enfants de Mâcon. De 2017 à 2019, 15 jeunes ont été reconnus mineurs et remis à la charge de l'Etat pour être scolarisés et commencer des apprentissages. Aujourd'hui tous ont réussi leur CAP, deux leur BP, tous ont obtenu des CDI de boulanger, de maçon, de charpentier et de cuisinier et bénéficient d'un droit de séjour... Aujourd'hui, la section garde d'excellentes relations avec eux et elle remercie Moussa, Alpha, Amara et Aly qui ont accepté de revenir, pour ce film, sur le passé douloureux...*

## 15h : Table ronde sur l'Exil

Animée par Leïla Dollet Dindo et Olga Najgebörn de Luzy Hospitalité – Cinéma VOX – Entrée gratuite

Avec la participation exceptionnelle de **Catherine Wihtol de Wenden**, politologue, directrice de recherche CNRS, spécialiste de la question des migrations, enseignante à Sciences PO Centre de recherches internationales.

Dernières parutions : *Faut-il ouvrir les frontières* (2017) ; *Les migrants pris au piège d'un monde injuste* (2017) ; *Figures de l'Autre. Perceptions du migrant en France* (2022).

## À partir de 16h : Cuisinons ensemble pour mélanger nos mondes

Atelier gratuit proposé par la Casbah – L'Esquisse

Rencontre autour de la cuisine avec une personne réfugiée qui vit sur le territoire, atelier accompagné par "la Casbah".

## 17h : Luzy village cosmopolite, "quatre portraits d'exilés d'hier et d'aujourd'hui"

Sortie officielle - Durée 1h15 - Cinéma VOX - Entrée gratuite

Un film de Leïla Dollet Dindo, Yves Nivot et Jean Dollet.

*Guy-Richard Konu est prêtre togolais, Nicole Jaz est retraitée belge, Annet van Goethem est sage femme néerlandaise et Hassan-Hussein Omer est cuisinier somalien. Tous et toutes exilé·es à Luzy, de manière volontaire ou subie, depuis longtemps ou récemment, ils et elles racontent de manière sensible, les raisons de leur exil, leur accueil à Luzy et leur regard sur notre société.*

## 18h45 : Verre de l'amitié offert par la municipalité de Luzy – L'Esquisse

## 19h : La Marmite du monde

proposé par la Casbah – L'Esquisse

laissez vous surprendre par une saveur d'ailleurs.

Un plat à 12 € sur réservation avant le 12 septembre au 06 31 30 36 28

## 20h30 : L'histoire de Souleymane

Film en avant première – Drame de Boris Lojkine  
Cinéma VOX – Tarif cinéma : 7€ - 5,50€ tarif réduit

Prix du jury et prix du meilleur acteur, un certain regard, au festival de Cannes 2024. Durée 1h33. Le film sera présenté par **William Robin** et suivi d'un échange avec la salle à l'issue de la projection.

*Après avoir fui la Guinée, le jeune Souleymane tente de trouver asile en France. Sans-papiers et sans argent, il se débrouille comme il peut à Paris, en travaillant comme coursier à vélo pour un service de livraison de repas, dans des conditions épouvantables. À 48 heures de son entretien de demande d'asile, Souleymane n'est pas prêt...*

## de 14h à 19h à l'Esquisse – Gratuit

- Marie de la Ludothèque du Centre social vous accueille ainsi que vos enfants pour des jeux et des lectures...
- Jeux en bois, stand CIMADE, ACNAM et Luzy Hospitalité